



Nad  
besedami je  
nebo

IZBRANE PESMI

SMILJANA TROBIŠA

# IZBRANE PESMI SMILJANA TROBIŠA

*Izbral in uredil MARJAN PUNGARTNIK*



# VSEBINA

## **BELI KROG**

PESEM.....	10
PRIHAJA MIR.....	11
NAVELIČANO POLETJE .....	14
STARANJE V JUTRU .....	15
STRAH .....	16
ONA.....	17
NAJINA RAZDALJA.....	18
OBLAK.....	19
MOLITEV .....	21
ZAVESA .....	22
BELI KROG .....	23

## **DAN JE GLOBOK**

VETER IN TI.....	24
ŽARENJE.....	25
DREVORED IN SONCE.....	27
S POEZIJO.....	29
SAMOPODOBE.....	31

## **HVALNICA LEPOTI**

MOLITEV ZA BARVE.....	37
ŠOPEK.....	38
OBLAK.....	39

PETELIN V TRAVI .....	40
MESTO .....	41
Osvit se dotakne telesa .....	42
HVALNICA LEPOTI .....	43

## **KAKOR OBLAKI**

KO PLEŠEŠ .....	46
MANIFEST .....	47
ZVEČER.....	48
PRELOM .....	49
KLAVIR.....	50

## **TRENUTKI**

### **KO TIŠINA ME OBJAME**

O, višina, moja ukleta past,.....	57
Čas naj teče, saj ima kam.....	58
Tihi mir pod jantarjem neba, .....	59
Plavajo daljave v meni .....	60

### **KOŠČEK NEBA MED VEJAMI**

MISEL.....	62
JAZ .....	64
LJUBEZEN.....	66
NARAVA .....	67
SMEH .....	69

### **OČIŠČENO JUTRO**

ČAS .....	70
-----------	----

RAZBURKANO MORJE .....	71
RESNICA .....	72
TUJEC .....	73
ZAPAH .....	74
LASTOVKE .....	75
VIDIM ČEZ .....	76
CIGANČICI PESNIKOVI .....	77
PLEŠEŠ .....	78
ČE TI ODPREŠ NOVA VRATA .....	79
TEMNJENJE.....	80
DALIJEVI SLONI .....	81

## **MINIATURE**

NEBO .....	82
POL .....	82
MESTO V KRKI.....	83
ČOLN NA KRKI .....	83
DREVO OB ZVONIKU .....	83
TIHOŽITJE.....	84
KO PADA SNEG .....	84
BREG NAD KRKO .....	85
GORJANCI .....	86
MOČVIRSKI VOJAK.....	87
HAIKU .....	88

## **PO LAHKI TEŽI HREPENIM**

KO BOM STARČEK S SIVO GLAVO.....	90
V ZAČETKU .....	91

LUČI NA NEBU.....	92
SPREOBRNENJE.....	93
A eno je sveto v soju Luči:.....	94

## **KRIŽEV POT**

A GLEJ, MATI, TI VAME STRMIŠ.....	96
PRIBILI SO ME NA VIŠKU ZLA.....	97

## **POD ZASVITI ZVEZD**

Umrla mi je roža na rokah.....	98
Tiho vdaja se življenju čas,.....	99
Z mesečino dolge noči.....	100
Vdana ljubezen žari v vsak spomin,.....	101
Kaj vse so misli preživele,.....	102
FINIS BONUM, TOTUM BONUM! .....	103
IZ IZGUBLJENOSTI.....	104
ODGOVOR NEBA .....	105

## **SPREMINJANJA**

BITI MAJHEN .....	106
ČISTOST ZVEZD.....	109
PRIHOD JESENI.....	112

## **SREČA TIŠINE**

Veselje se je zapisovalo .....	114
Polnila si mojo praznoto. ....	115
DOBRIKAVKE.....	116
Ljubim rob,.....	119
Zemlja se je zravnala.....	120

Pojem je rekel:.....	121
Sonce je sedlo na rožo .....	122

## **SREČANJA**

SREČANJA Z BOGOM .....	123
Saj ni treba,.....	124
Mir je, .....	125
Pojem Ti, .....	126
SREČANJA Z NJO .....	127
Tisti večer .....	128
Rad imam tvojega psa,.....	129
SREČANJA S SVETOM.....	130
Temna zavesa .....	131

## **TI SI MENI DAR**

NAJIN SVILENI SVET .....	132
TI IN POPOTNIK .....	134
IŠČEM BARVO .....	135
IMPRESIJE.....	136

## **TIHA ŽELJA**

## **TOPLI DEŽ**

## **TREPET**

DOGAJANJA.....	146
Hudournik se je polegel,	147
Vse je ravno .....	148
Med tisoči medlečih zvezd.....	149

NAUČI SE PADATI.....	150
----------------------	-----

## **TRIALOGI PLESA**

MILONGA.....	152
V dnu si mi ostala, .....	153
Gledam v mirno noč, .....	154
Dviguješ se na krilih objemov, .....	155
Tako me navdušuješ, povsod iščem poezijo, ..	156
Nisem verjel, da je bil to najin zadnji tango. ..	157
Ali še plešeš, je tvoja misel še v nogah? .....	158

## **ZA RAZGLEDNICE**

### **ZATIŠJE**

Priplesala boš v mojo sobo.....	162
Glej, kako so svetle njene sanje, .....	163
Mrak je, soba vsa drhti. ....	164
Pride čas, ko le vetrček .....	165
Kako je lepo .....	166
Meje so začrtane.....	167

### **ZAVEZA**

VRNITVE .....	169
ZA ANGELOM .....	170
TRENUTKI.....	171
PLES.....	172
BELA.....	173

## **SONETI SREČE**



IX.....	174
XIII.....	175

## **VSEPRESEGAJOČI**

IV. ....	176
Ljubim .....	177

# BELI KROG

*Zakaj je mir  
podoben vetru?  
Šumi in pripoveduje.*

## PESEM

*Vlečem niti,  
na vsaki kot balon v vetru  
pesmica visi.*

*In vlečem,  
da bi vse,  
kot mati otroke zbral  
v lep večer,  
ko zvon doni.*

*A pesmi moje  
veter je poslal med srca,  
izgubljam nitke,  
sam sem v temi...*

*Nekoč poslani  
k meni bodo angeli  
in mi peli o ljubezni,  
strahu, radosti...*

*Takrat mi bodo dali  
niti v roke, iz njih se  
nova pesem rodi,  
pesem, ki jo pišem,  
ki uhaja mi ...*

## PRIHAJA MIR

*Vedno manj bo lagala tvoja duša  
in lastni obraz ti bo vedno bolj podoben.  
Utrujena moč počasi premaguje  
tvojo sposobnost umika.  
Staraš se.*

*Vedno manj te bo skrbelo,  
kako boš živel med drugimi,  
vedno bolj se boš cenil,  
ker nisi čisto brez trpljenja  
prišel do tu, kjer si,  
nisi čisto brez modrosti  
vozil svojega čolna med čermi –  
in nisi nasedel.*

*V tebi se bosta srečali  
utrujenost in resnica.  
Nikoli ne boš več mlad  
za druge,  
postal pa boš mlad  
v svojih preveč razkrivajočih očeh.*

Lepota  
bo zazvenela tudi v tebi,  
postal boš lep starček  
z dušo brez laži, da si mlad.  
Zgoraj je sonce,  
ki spočije le utrujene.  
In zemlja da počitek  
le resničnim.

Ločen, odtujen stvarstvu,  
ki te je rodilo,  
sanjaš svoj naslednji dan.

Tvoje noge so prešibke,  
da bi nosile toliko sanj.

Zdaj boš lahko počival pod soncem,  
na zemlji, ki te prijateljsko vabi,  
da sedeš.

Nič posebnega se ne bo zgodilo.  
Počasi boš zlezel pod svojo kožo,

*brez mladostne prevzetnosti  
boš začutil, da si obrnil pravi list,  
ne da bi sam za to karkoli storil...*

## NAVELIČANO POLETJE

*Drevi bo tiho zašlo sonce,  
in oči, izgubljene  
med morji in gorami,  
se bodo umirile,  
da spet bom videl vase.*

*Konec poletja,  
ko smo se toliko smejali.*

*Današnji tihi žarki,  
ki med oblaki se prebijajo,  
mi ne bi prav nič pomenili,  
če jim ne bi rekel:  
Vi moja ste jesen,  
vrnitev moja,  
da bom preživel toplo zimo.*

## STARANJE V JUTRU

*Modre pokrajine  
plavajo  
kot oblaki nad zemljo.  
Sonce sije nanje,  
telo je vse težje-  
duša vse lažja,  
bolj božja,  
vse bliže  
modrim pokrajinam,  
ki nad oblaki se pretakajo.*



## STRAH

*Čutil sem človeka  
za tvojimi očmi.  
Moj pogled  
je gledal navznoter  
in ni pustil,  
da bi vzljubil tvojo podobo.  
Obrnila si se navzven,  
v sanjave pokrajine  
zorečih srečnih iluzij.*

*Vsak na svoji obali sva stala  
in nihče od naju  
ni tvegala svojega bogatega miru.*

## ONA

*Mehko hodi,  
da ne bi ranila oči.  
Zamišljen pogled  
se izgublja v temi.*

*Topla tišina,  
ko molči.  
Poslušam njene  
ljubeče poti.*

# NAJINA RAZDALJA

*Tam te čutim, kjer si,  
ne da bi kaj mene bilo zraven.  
Ne spiš več, a vse v tebi spi,  
ni te še prebudila pomlad  
z gorečim soncem  
in žarečim cvetjem.*

*Manjka ti moja topla roka,  
ki vzdrhtiš ob njenem dotiku  
in se prebudiš v nasmeh,  
in moj glas,  
ki v njem previdno začutiš  
zastrtje.*

*Najino veselje je prehitelo  
pesem ptic in domačnost  
daljna hrepenenja.*

*Nemir jutranje teme premagava  
in se dotakneva barv,  
ki jih prinaša sonce.*

## OBLAK

Na poti sem zašel v oblak.  
 Topel in prijeten je bil,  
 moral sem postaviti hišo,  
 da je oblak lahko stanoval pri meni.  
 Stene so ga branile pred požrešneži.  
 Nisem odpiral oken, da ga ne bi odpihnil veter.  
 Ko sem odhajal od doma, se je držal moje kože  
 in moje obleke in moral sem skrivati oči,  
 da ga ne bi ranili. Ko sem se veselil,  
 sem moral paziti, da ga ne bi s smejanjem razgalil.  
 Dajal mi je toplino, varnega sem se počutil ob njem.  
 Hiša pa je bila zaprta, prijatelji niso več hodili k meni.

Ostal sem sam z oblakom, si krajšal čas s pesmimi,  
 ki sem jih pisal o njem. Rekel sem mu: Jaz.  
 In nikoli si nisem upal iz hiše brez njega,  
 saj se brez jaza ne da živeti. Tako sem mislil.

Potem sem nekega dne bral pismo,  
 ki je prišlo od nekod iznad oblakov.  
 Naročalo mi je, naj se odpovem samemu sebi,

*da bi lahko ljubil.*

*Ne vem še, če ne bom nekega dne  
odprl oken, ko bo najbolj pihalo.*

*Ne vem, če bom še skrival oči.*

*Ne vem, če ne bom nekega dne pustil svojemu veselju,  
naj se razigra, pa čeprav bo topli oblak razočaran odšel.*

## MOLITEV

*Kaj sploh hočem,  
me sprašuješ,  
jaz pa bi le  
v tebi rad počival,  
zastrl utrujene oči,  
smehljal v tvoji se gotovosti.  
Naj bom tam, kjer si,  
v moji najbolj skriti kamrici...  
Bodi z mano,  
naj te spet začutim  
kot topel mir;  
vem, da hodiš tam,  
kjer mene ni,  
dan počitka  
naj v tvojo  
se prisotnost spremeni.*

## ZAVESA

*Ne pusti mi  
videti Neba,  
a prosojna prepušča  
slutnjo onstranskega.  
Njene prozorne beline  
spuščajo žarke veselja  
do globokega dna –*

*V soseščini imam Prijatelja.  
Pride, opere zaveso  
in mi jo da,  
vso novo in čisto,  
da ne zgorim v bleščavi ali temi,  
ampak v miru svetlobe  
počivam  
z mislimi njegovega Duha.*

# BELI KROG

*Sredi tarče je bel krog.  
Okrog so krogi  
mojega življenja.*

*Beli krog  
je ljubezen, ki je Bog.  
Okrog se vse dogaja –  
in končuje in začinja.  
Cilj je središče.  
Zadenem, zgrešim,  
vedno bolj znam,  
vse bolj za beli krog živim.*



# DAN JE GLOBOK

## VETER IN TI

*Če ti vstopila bi namesto vetra,  
vklenjena in vklepajoča me,  
bi podrla tihi košček vsega,  
ker se ob željah vse podre.*

*Tako pa slišim mir, tišino  
vetra, ki pretaka se  
med drevjem in modrino  
in v svobodo ujame me.*

*Rad te imam, in mislim nate,  
ti si veter, ki objema me,  
svojo toplino hranim zate,  
za svobodo male tople sobice.*

# ŽARENJE

Pritrdi mojo sliko  
 na rob postelje,  
 kamor si z bosimi nogami,  
 blatnimi od sprehoda po  
 dežju  
 zapisala rdeč madež  
 svojega žarenja!

Tam sem bil,  
 iz ječe samega sebe  
 sem ušel,  
 z zadnjimi močmi obupanca,  
 da bi mogel spremeniti  
 obliko svojega zapora.

Prebil sem steno,  
 ki je kot modrina, kot obljuba  
 dolgo visela nad mano;  
 Jaz na begu pred sabo,  
 ti na sprehodu s svojim psom.  
 Jaz v preboju, ti v pričakovanju.

*Isti dež je bil.  
Padal je nate,  
padal je name.*

*Zdaj je velika moja slika  
obešena nad tvojo posteljo;  
jaz sem pozabil nase,  
ti name nikoli.*

# DREVORED IN SONCE

*Razbiti okovi vsakdanjih čudes  
rodijo človeka v njegovem sijaju,  
tudi če kdaj je ljubezen zatajil –  
skesa se in reče: Vse to je res ...*

*In hodi po pesku trpljenj drevoreda  
in moli med hojo in vprašuje se vmes,  
zakaj sredi močnih in zdravih dreves  
črn kos bolečine v trnju poseda.*

*Tako sam pod nebom zavije na pot,  
ki ve, da je v njej še srž bolečine,  
s pogledom naprej in v spomine  
premaga korak – in že je drugod.*

*A drevored gre naprej in ne mine,  
ni vejice, ki volje ne bi spolnila,  
ni veje, ki se ne bi spočila  
v siju, ki raste iz njene topline.*

*In daje, kot misel se k nebu obrne,  
premaga vsakdanjost in vase se skrije,  
kot nežno valovje srca melodije  
gre v drevored, a čista se vrne.*

*Gledam in čutim njen topli nasmeh,  
pozabim ob njem na bleščavo narave,  
pozabim ob njem na varljive zabave  
in sam čutim novo toplino v očeh.*

## S POEZIJO

*Diham s tabo, poezija,  
zadnja roža v tej gostilni,  
najmanj osvetljena,  
si pod briljantnim lestencem,  
polnem luči,  
zadnja tema,  
ki ni zlo v tej sobi,  
ampak dobrotna misel,  
ki se v njej spočijem  
med težkimi glasovi  
sproščujočih se moči,  
tako tiha si,  
tako mirna  
v svoji ponižnosti,  
zadnja roža v gostilni,  
ki, kakor brez smisla,  
brez ljudi  
tiho v temi  
svoje bogastvo razmišlja  
in samo diha, cveti ...*

## VII

*Z bremenom obogatil si moj dan.  
In s strahom, da največji dar –  
življenje – samo zase sprosim,  
in da nič ne bo ostalo in bom sam.  
Zato darujem svoje bitje vsemu,  
ker vse me dalo je,  
zato s Teboj  
še smrt lahko v sebi nosim,  
ker vem, da sem odrešen  
in odkupljen.  
Ne, konec naj ne bo mejnik,  
ne mir, ki daje ga,  
saj je življenje tisto,  
ki me pelje k Tebi in me Tebi da.*

## SAMOPODOBE

## I.

*Nisem to.*

*Živel sem z oblakom.*

*Daroval le del sebe,*

*oblak mi je služil*

*in jaz sem ga častil.*

*Tako trdno se me je oklepal,*

*lepotec moje duše,*

*lepotica mojega srca...*

## V.

*Moja ljubezen*

*je bila tleči stenj,*

*ki ni mogel razsvetliti teme.*

*Vse je bilo črno,*

*oblak topel,*

*in sem in tja*

*žarek...*



## IX.

*Velika pokrajina.*

*Noč.*

*Bojevniki in zemlja,  
ki se je vdirala in me požirala.*

*Megla in oddaljene luči.*

*Bil sem kralj teh planjav,  
bile so samo moje,  
to sem bil jaz.*

*Prihajali so viharji,  
a so segli samo do oblaka.*

*Oblak jih je odgnal,  
noč pa je trajala, trajala...*

## X.

*Ljudje so prišli od zunaj,  
a samo do oblaka,  
ki mi je rekel:*

*»Dan je resnica:«*

*Jaz pa sem v sebi čutil, da je noč,  
globoka noč...*

**XII.**

*Sam sem hotel spati, sanjati...  
 In ni me hotel buditi,  
 spoštoval je moj spanec.  
 Rad me je imel in mi pustil sanje ...*

**XIII.**

*In zdaj sanjam. Topel je moj oblak,  
 le... Oči mi ne opustijo videti dneva...  
 Tega svetlega dneva  
 belih brez,  
 belih streh,  
 beline,  
 ki jo sonce na snegu daruje budnim...*

**XVII.**

*Tako preprosti so odgovori, ko se zbudiš.  
 Tako enostavno je vse:  
 Sonce je sonce  
 in mi smo ljudje.*

**XIX.**

*Sanjam.*

*Stol ni stol, ampak mehka zemlja,  
rjava od plodnosti in  
osvetljena od upanja.*

*Miza ni miza,  
pomočnica je,  
da se naslonim  
in izpisujem bolečino,  
in hvaležen sem ji,  
kot zemlji, ki me je rodila.*

*Vino ni vino,  
ampak omama,  
ki mi jemlje pogum  
da ne bi bil  
še bolj jaz.*

*Okno ni okno,  
ampak meja med menoj in naravo,  
da me ta ne bi ranila, ampak mi dala  
svoj čudoviti pogled.*

*Ljudje niso ljudje, ampak bogastva.*

## XXII.

*Vse moje sanje so sanje mojih sanj  
in moral se bom dvakrat zbuditi.*

*Najprej bom rekel:*

*»Saj vse to je res.«*

*In potem bom rekel:*

*»Hudo mi je, da bom moral umreti.«*

## XXV.

*Da, svet je moj oblak  
in svete so moje sanje.  
Moj oblak je svet križ  
in Bog Oče mi ga je dal  
da se ne bi mogel zbuditi  
in da ne bi postal vsak...*

*Moje sanje so svete,  
moje življenje je speče bogastvo,  
neizpovedano v čistih simbolih,  
neprepoznavno  
v črnih pokrajinah noči...*

**XXXVIII.**

*Tako sem sam, prijatelji,  
ob mirnih in počasnih dolgih rekah!  
Tako črna je tema,  
ko hodim v noči.  
Tako je čudno in boleče  
z vami budnimi hoditi!  
Tema boli  
in žarki posvetijo le do oblaka.*

# HVALNICA LEPOTI

## MOLITEV ZA BARVE

*V globokih sanjah, med jaz in ti  
epilogi nove so molitve.  
Veselje, ki iz molitev zažari  
preseka vozle zemeljskih noči,  
prečrnih, da bi človek mogel sam –  
sam s seboj prijateljstvo iskati.  
Slikar je z barv obrisal patino noči,  
pod pepelom našel stenj,  
ki še negotovo tli,  
boleče trga vezi – nemoči...*

## ŠOPEK

*Svetloba se izlije  
iz teme,  
použije rože,  
jih zamakne  
v svet,  
ki je bival le v kipenju  
modrega nasprotja.*

## OBLAK

*Zelena je  
pot v molk,  
vedno svetlejše  
so globine,  
ki jih vznemirja  
tveganje  
in darovanje.*



## PETELIN V TRAVI

*Med visoko travo  
še en cvet  
zadržano stopa  
po sledih  
skrivnostno  
znanega...*

## MESTO

*Mesto  
se začudeno  
nagne,  
ko se  
med seboj  
objamejo  
drugačni  
od sveta.*

*Osvit se dotakne telesa  
v najbolj vsakdanjih odmevih dne,  
vidi te nemočnega, preden odpre  
pokrajine notranjega očesa.*

*Natoči ti misli iz svoje krvi,  
ko lagodno vlekne se tvoje telo  
in misli s teboj potujejo  
od glave in srca do očiščene vesti.*

*Zapreš trudne, izmučene oči,  
ki brez misli izmerijo  
korake prehojenih strmih poti.*

*Telo se pod lastno težo sprosti,  
moči v temo izginjajo,  
oči se budijo in telo, tvoj duh se budi...*

## HVALNICA LEPOTI

*Obilje dobrega si, ki zvečer  
se spomni na sinjino,  
vanjo zlije bolečino  
in se vrne v svoj mir.*

*Dobro še v trnju opazi cvet,  
brez dobrote ni odseva ne lepote,  
srca, slepa od pohote,  
zamenjajo ljubezen za svet.*

*Drevo v ivju je bogato,  
kristalov tisoče na njem visi,  
v miru lesketajo se in v radosti,*

*kot bi nešteto svatov  
veselilo se, v pogledu  
vsakem pa se sreča iskri.*

*Kot melodija, ki se vrača k sebi, si,  
ožarjena najdeš odgovor z neba,  
a kakor koprena padeš strgana  
od prevelikih sanj in želja.*

*V kapljico se vrneš iz velike reke,  
v snežinko iz oblaka mogočnega,  
v šibkost duše iz junaka močnega,  
iz gozdov v zelenilo mlade smreke.*

*Telo si srne, zajčice, dekleta,  
lepota giba, rok, oči,  
ki polnost veselja obeta,*

*a se v bolečino spremeni,  
reka si, ki venomer priteka,  
a se nikoli ne uresniči v radosti.*

*Kot voda tečeš brezdanja,  
kje tvoje dno je, v oblakih, na tleh?  
Je v tebi žalost, je smeh?  
Je konec tam, kjer se začno potovanja?*

*Ne pridem ti do dna;  
potrebujem tvoje globine,  
rad bi v sinjine zapisal te,  
v dno odprtega neba.*

*Nevidna voda si, ki teče povsod.  
Kje je most, ki bi mi dal pogled,  
ni dovolj, da sem poet?*

*Vse živo vabiš z besedo: Pridi!  
Tečeš in povsod je tvoj ta svet,  
nov svet, nad tem, ki je že vate ujet.*

# KAKOR OBLAKI

## KO PLEŠEŠ

*Plesalki se telo uvije v zlati zrak,  
odrine črni veter poželenja,  
v nevidnih rokah se spočenja  
ravnotežje, ki vzbujata strah:*

*da bo ugasnil plamen zlata,  
dolgo že goreč v notranjosti oči,  
skrit pred ljudmi pod vekami,  
ki molijo, da mogla bi ... plesati ...*

## MANIFEST

*Drugačnost je manifest.  
Otroci tepejo klišeje in red.  
Mi smo otroci veselja,  
toplo ljubečega,  
ki ne mara pravil, ne resnobe.  
Naključje je rešitev, ker ga ni.  
Nestvarno še ni nebivajoče.  
Otroci najdejo način.  
Mi smo otroci.  
In nič ni nemogoče.  
Kdo bi rad prebil  
oklep svoje nesvobode?  
Naj postane otrok,  
naj zaupa, naj ne sili.  
Svéti se umiri  
v vsem vesoljnem dogajanju  
in ga sprejme.  
Toplina premaga hlad svobode  
in otrok se igra v ljubezni.*



## ZVEČER

*Približale so se zvezde.  
Zapeli so vetrovi,  
obzorja so se razbohotila  
v kapljice morja.  
Atomi so se nasmehnilo,  
ljudje na cesti so se zresnili  
v notranje veselje.  
Luna ni kalila noči  
in noč ni klicala jutra.  
Ustavila so se nihanja  
po mnogih mislih.  
Nastal je večer.  
Večer, zvezde, morje.  
Vse je tam, kjer mora biti.  
In vest je potihnila,  
kakor da je vse prav ...*

## PRELOM

*Bil sem, a bil je le del mene.  
Skrival, tiščal sem v sebi  
strašno moč, ki je vrela  
kakor kri iz vene.  
Bojišča prednikov  
divjala so v sanjah,  
nerazrešen sem bil  
kakor neodrešen.  
A bil sem le malo, v kletki zaprto  
nemočno srce.  
Šel bom med ljudi, se učil živeti,  
ne iz svojih misli,  
kakor dosedanje dni,  
ampak iz življenja,  
ki me naučilo bo umreti.*

## KLAVIR

*Kaj je živeti?*

*Biti ti.*

*In se prepustiti*

*brez strahu,*

*v varnosti*

*svojega zaupanja,*

*sveti moči*

*neke molitve.*

*Jutro bo zbežalo*

*izpod prstov pianista ...*

*Vrnilo se bo v dan,*

*ko bo sonce sijalo –*

*čas je klavir,*

*ki ne utihne.*

## TRENUTKI

*V roži  
se vročina  
spreminja v strast.*

*Nemir  
odgovarja  
z nemogočim.*

*Majhna slika  
je veliki prekrila  
pomen.*

*Trenutki se zbirajo.  
Ptice na žici  
odletijo.*

*Suha, pozabljena  
roža.  
Še vedno cveti.*

*Tiho se spušča  
mrak.  
Zavesa pomirja oči.*

*O tankih strunah  
lepota  
sklene objem.*

*Prišla je,  
vzela toploto  
in odšla.*

*Mravlja raziskuje.  
Ne ve,  
da hiti.*

*Stvari  
lahko ozdravijo  
pojme.*

*Okno odseva  
drevo.  
In še eno nebo.*

*Senca drevesa  
pada  
na prezeblega ptička.*

*Kam gleda  
dekle,  
ko miži?*

*Hladen veter.  
Dež bo.  
Skril se bom v misli.*

*Kislo jabolko.  
Oblak pa ...  
kakor sladkorna pena.*

*Vesolje je kot voda.  
Teče,  
kamor mora.*

*Luč.  
Rože se čudijo:  
sonce ponoči?*

*Vsi spijo.  
Glasba  
zveni drugače.*

*Senca  
riše svoj jaz  
na zapuščeno uto.*

*Storž na tleh  
pestuje  
svojo bolečino.*

*Nevidne stene  
služijo  
redu.*

*Nikjer ptic.  
Pa vse  
žvrgoli.*

*Kos poje.  
Ne ve,  
da ga poslušam.*

*Jezna raca  
dela red  
po lepem vrtu.*



*Voda iz studenca  
še dolgo  
ne bo oblak.*

*Čas  
se ne nasiti  
valovanja.*

*Kam je hotel veter,  
ko ga je ustavilo  
drevo?*

*Popoln nered.  
Približal sem se  
redu.*

*Ne grem  
spat.  
Besede me budijo.*

# KO TIŠINA ME OBJAME

*O, višina, moja ukleta past,  
kdaj se bom pomiril s tabo?  
In te sprejel, ko si nad mano  
v mojo tiho in počasno rast?  
Slaba vest, ki me ločuješ od Boga,  
naj te potolažim s kesanjem –  
globokim vase potovanjem,  
naj me usmiljenje umiri in prepozna.*

*Čas naj teče, saj ima kam.*

*Kaj je potrebno, kaj se temu reče,  
oddahniti moram si za košček sreče,  
vse je tukaj, vse bo šlo drugam.*

*Le počasi, vse ne bo takoj,  
tiho pada listje z dreves,  
misel zaobjela vse bi na počez,  
a čas brez naglice ustvarja ritem svoj.*

*Gora je v meni, gora živih misli in sanj,  
a ti smehljaš se vsemu, kar se mi pomembno zdi,  
vedno manjši sem in me je vedno manj,  
nič ni vse, vse samo živi in zbeži.*

*Tihi mir pod jantarjem neba,  
svetla luč razdaja žarke,  
luna ima podobo starke,  
ki skrivnost sveta pozna ...  
Izročam se v tvoje roke,  
zdaj je čas, da se naspim,  
ti boš uredil, kar želim,  
ker ljubiš nas, svoje otroke.*

*Plavajo daljave v meni  
in v njih vse polno rož, čudes,  
čutim petje trav zelenih,  
razliva sonce se čez plan in čez.  
Zdaj naj se umirim kot voda,  
ki jo preganjal je vihar,  
v miru moč je in svoboda,  
ki ne mineta nikdar.*



# KOŠČEK NEBA MED VEJAMI

## MISEL

*Starka mora  
zaviti z očmi,  
da lahko pomisli.*

*Globoka misel  
odžene plitko:  
Kdo te je klical?*

*Kaj pravi  
sadež mlade hruške,  
ko gleda v nebo?*

*Kaj razmišlja  
cvet bršljana  
na suhem deblu?*

*Pajčevina  
ima svoje sonce –  
v njem trepeta.*

*Oblaki nosijo vse,  
dokler se dež ne ulije  
in se iluzija ne podre.*

*Zakaj je mir  
podoben vetru?  
Šumi in pripoveduje.*



## JAZ

*Vrana prileti,  
se ustraši  
in zbeži – sem kriv?*

*Kakšno je zunaj?  
Umolknem.  
Povsod je haiku.*

*Moj vrt spokojno  
počiva z drugimi vrtovi –  
utrujen sem.*

*Pridem v oštarijo,  
pijem,  
odide moja senca.*

Zagledam kosa.  
Še isti trenutek odleti.  
Je začutil moj pogled?

Moja senca na poti.  
Še bolj negotova je  
kot jaz.

Metulj mi kaže pot  
z večjo gotovostjo,  
kot jo čutim sam.

## LJUBEZEN

*Dva se srečata.  
Čuden lesk v očeh.  
Pogum in strah.*

*Lepo dekle.  
Igra njenih rok  
je ples sonca na moji dlani.*

## NARAVA

*Obrisi hiš  
dobivajo barve.  
Zgodnje jutro.*

*Vrana zavija  
med letom,  
kot da ne ve kam.*

*Opoldanski oblaki  
srečujejo veter.  
Kdo je močnejši?*

*V gozdu  
se nič ne giblje.  
Le zvoki poganjajo vse.*

*Cvet čebule  
je med sadeži  
tako sam*

*Ose iščejo hruške,  
ki so bile včeraj  
na mizi.*

*Ose iščejo  
pri meni,  
česar ni.*

*Smeti ob cesti.  
Metulja povozi avto.  
Nova smet.*

## SMEH

*Veter, mraz, sonce.  
Termometer  
visi postrani.*

*Ko me napade  
zmeda,  
postanem ventilator.*

*Sosedovo zbujanje  
je hrupno  
kot njegove sanje.*

## OČIŠČENO JUTRO

## ČAS

*Slišiš čas,  
podoben tišini,  
podoben temi,  
podoben drevju  
v mesečini?  
Stoji,  
a daje in jemlje  
trenutke,  
nazadnje še sam  
izgine,  
kot reka v megli.*

## RAZBURKANO MORJE

*Rad te imam,  
morje razburkano!  
Lepo je, da lahko  
imam rad,  
tudi ko mi že razpada telo  
in ko mi brez časti in zmag  
umira mladost,  
polna zmot –  
saj sem hodil  
za nepravo željó.*

*Miren sem,  
ko te živim,  
morje razburkano!*



## RESNICA

*Resnica,  
ti zvitá gospa!  
Ti dama, opotekajoča se  
po obodu sveta!  
Prideš in mi ponudiš  
kozarec duha,  
a se skriješ pod  
najmanjšo kapljo lepote –  
vsega skrivnostno nedoumljivega!  
Resnica –  
tako se prikazuješ,  
da dvomim do dna –  
vsaka gotovost  
je vedno dvomljiva.  
Resnica – kaj, ko bi,  
za mojo vero –  
pokazala košček srca?*

## TUJEC

*Tujec sem  
na svetu.  
Nič ni moje,  
nič,  
kar imajo ljudje  
za svoje.  
Še moje telo  
ni moje.*

*Le pokrajine imam,  
daljne pokrajine,  
ki sijejo  
v prizmah duš.*

## ZAPAH

*Kje so vrata?  
Kam gre prijatelj,  
ko gre?  
Kam gre duša,  
ko se zapre?  
Ali moli k nekemu bogu,  
ki ne pozna prijateljstva?  
Ali moli k bogastvu,  
ki ga ima?  
Kje so vrata,  
ki odpro,  
česar se odpreti ne da?*

## LASTOVKE

*Jata lastovk  
leti mimo Sonca.  
Naslanjajo se  
le na oblačno nebo.*

*Tako vse gre  
za vedno,  
dokler ne pride  
Nekdo,  
ki z novimi očmi  
najde  
novo telo  
lastovkam,  
Soncu,  
oblakom  
in vsemu,  
kar je prešlo.*

## VIDIM ČEZ

Gledam,  
kako počasi  
vzcveta roža  
in kako počasi  
ljubi dan.  
Dovolj ji je  
le malo vetra,  
rose,  
sonca...  
In dovolj je  
tiha misel,  
da jo v dno  
spoznam,  
da je življenje  
prah  
in prah življenje  
in da je neminljivi  
del sveta  
vse, kar imam.

## CIGANČICI PESNIKOVI

*Naj moj duh ne ubije  
cigančice v meni!  
Še čutim tu v prsih  
tleči stenj  
in konji ognjeni,  
ki jih skrit  
jaham v temi,  
me nesejo v novo nebo,  
ko bom eno s seboj,  
ognjen –  
in bom ljubil – cigančico...*

## PLEŠEŠ

*Tiha noč.*

*Pada sneg.*

*Vidim v veter zarisan  
obraz.*

*Plešeš v tančici snežink,  
samo zame,  
samo ti.*

*Iz teme si se dvignila,  
v temo boš potonila,  
daleč si že,  
sneg pa tiho naletava  
v temno noč.*

*Videl sem te v svetlobi luči,  
globoke oči,  
duh v tebi,  
čudoviti duh vijolic.*

*Doumel sem te  
in za vedno sprejel.*

*V meni zdaj tiho naletava  
sneg v temno noč.*

# ČE TI ODPREŠ NOVA VRATA

*Ne morem misliti na smrt,  
ne da bi mislil nate,  
ne morem misliti nase,  
ne da bi bil potrť,*

*če Ti ne odpreš novih vrat  
v velemestu naših življenj,  
ne moremo ljubiti novih pokolenj,  
ne svojega bitja, ne sveta, ne trat!*

*Smrt je trenutek, a kje je čas,  
ki hoče, da vse mineva,  
kaj nam meče varljiva predstava v obraz?*

*Zato mislim nate, ti Oče vseh nas  
in potem se mi svetla razodeva  
prava resnica in svet – njen odraz.*



# TEMNJENJE

*Zdaj je že temnejše sonce,  
zdaj cveti avgustovska jesen,  
čas odteka kot izvir v morje,  
svet je poln temnih senc*

*V črno obleko bom zavil telo,  
da me bo spokornost varovala,  
to jesen bom preživel samo,  
če vera se bo srcu dala*

*Lépo je razpotje, če ne veš,  
kaj bi rad še doživel  
in kam neizogibno greš*

*Lep je dan, ko iz izvira  
čas potegne te v morje  
in srečen čutiš, kako vse umira*

# DALIJEVI SLONI

*Dalijevi sloni na tankih nogah,  
stisnjeno grlo privzdignjeno,  
visoke smreke, da te je strah,  
ker je le visoko drevo osmišljeno*

*Sam pa si želiš pasti v prah,  
v temino, zatemnjeno za tvoje oči,  
da bi se spočil v temnih gorah  
od škrata v tebi, ki vedno v višine želi*

*Poljubi si zemljo na bosih nogah,  
kjer se konča rodovitna prst, ničesar ni,  
ničesar, od česar bi bil bogat*

*Poljubi zrak, sonce, zemljo, vse stvari,  
poljubi ljudi, dekletov vrat  
iz zaprte sobe svoje privzdignjenosti*

## MINIATURE

## NEBO

*Nad besedami  
je nebo,  
ki bo potolažilo  
tvoje in moje  
pogleda.*

## POL

*Samo pol  
človeka sem.  
Pol ga živi,  
pol ga nima  
koga objeti.*

## MESTO V KRKI

*Ni mi več treba  
rezati kril;  
zdaj v sebe gledam  
in postajam,  
kar naj bi bil.*

## ČOLN NA KRKI

*Reka nosi  
našo željo  
po počitku.*

## DREVO OB ZVONIKU

*Naslonil sem se na drevo  
in tiho čutil.  
Zaprl sem oči  
in brez strahu gledal v temo.*

## TIHOŽITJE

*Steklenica prazna  
kakor sveča  
svojo praznost  
v nič gori,  
a dovolj ji je,  
da tam stoji.*

## KO PADA SNEG

*Dal si mi sneg,  
da bi oči očistil,  
da pozabil bi na vse,  
da bi kot ladja,  
polna tople nežnosti  
ubil samoto.*

## BREG NAD KRKO

*Oblak v Krki,  
na nebu je prav tak.  
Hiše v Krki –  
dom za duše,  
ki so pozabile  
gledati v nebo.  
Mi smo na meji.  
Med neskončnostmi.  
Na bregu se igramo,  
kjer se srečujeta dobro in zlo.*

## GORJANCI

*Zamakne se nebo  
in po grebenu  
stečejo oblaki  
v navidezno temo.*

*Veter je  
nevidna moč.  
Kot duh spreminja  
pusto zemljo  
v kraljestvo,  
kjer je kralj –  
drevo.*

# MOČVIRSKI VOJAK

*Prednik vrača se v življenje,  
kot ogenj polno govori,  
použiva sebe v čas gotovosti  
in pozablja na trpljenje.*

*Barva nežno in počasi v zrak spregovori:  
Podoba sanj pomeni le drhtenje,  
večnega kroga prerojenje –  
ne ogenj – življenje sâmo tu gori.*



## HAIKU

*Hočejo preveč.  
Sedem  
in jih spustim mimo.*

*Vroč dan.  
Naj zame  
mislijo drugi.*

*Zlomljena reka.  
Hiše letijo  
v poletno nebo.*

*Pijanost, pravi vest.  
Jaz pa rečem:  
opoj.*

*Srce hoče domov.  
A tam je vse prav  
tudi brez mene.*

*Vest hoče,  
naj jo vprašam,  
kaj hoče.*

*Muha je prilezla  
na moj haiku  
in odletela.*

# PO LAHKI TEŽI HREPENIM

## KO BOM STARČEK S SIVO GLAVO

*Ko bom starček s sivo glavo,  
v čast Bogu bom sklonjen stal,  
izbral med vsem ponujenim sem pravo,  
zato se tiho, srečno bom smehljal.*

*Vidim, da moj oče po prestanih bojih,  
poln bolečine, vdano, a veselo gleda v svet,  
v gubah mehkih na kamnitih potih  
se mu rodil je sin – poet.*

*In vidim mamo in junaški njen pogled,  
ki je premagal na tem svetu vse  
in tako je svet za njo postal prelep.*

*Vidim sestro, bolno, najbolj zdravo,  
in rad bi se od njih naučil biti svet,  
ko bom starček s sivo glavo.*

# V ZAČETKU

*Beseda? Je to puščava, kjer ni tebe?  
 Je to dolina temna, ko duh zabrede?  
 So to mravlje, kače in stenice?  
 Je pekel, poln nebivanja in neresnice?*

*Beseda je bivanje, ki ga še ni,  
 ne svet prodan grehu in pameti,  
 ki ponaredil je puščave,  
 v njih išče sled Besede prave.*

*Z Njo je vse nastalo. Kot iz Duha,  
 tvorca atomov vsemogočnega,  
 je dobri Bog priklical Bivanja,*

*nikdar do konca izpolnjena,  
 a premikajoča se v boju  
 Moči in Obstajanja.*

# LUČI NA NEBU

*(četrti dan)*

*Že majhna luč razsveti temo  
in mil pogled srce ogreje,  
a če zapreš oči, zagledaš žrelo,  
brezno, ki se ti zlovešče smeje.*

*Tako je suha, pusta zemlja,  
če ni žarkov iz luči  
ponoči, ko je luna želja,  
podnevi, ko sonce prešerno žari.*

*A zvezde, čiste na opranem nebu,  
pripete v nedoumljivi red,  
se zdijo sladki sadeži po bregu.*

*Ko jih pogledaš, čutiš svojo majhnost  
in neskončno moč, ki se v vesolju skriva,  
da še bolj ti je narava nedoumljiva.*

# SPREOBRNJENJE

*Bitje sem, ki ga usmerja večni Gospodar.  
Srečen sem lahko le v soju  
Ljubezni večne. Na razpotju  
vedno bom iskal ta dar!*

*Vleče me na dno močvar  
in velikokrat podlegam boju,  
senčim se v lastnih misli soju,  
preveč sem sam in star!*

*In iščem si izgovore, zaklade,  
izginjam v sencah svojih mnenj,  
padam v lastne prepade,*

*hodim v skušnjave in vabe  
ter med križišči temnih trenj  
razkrajam se do pohabe.*

*A eno je sveto v soju Luči:  
svetu sveto dajati,  
nikoli več se bati,  
da bom lahko resnico pil*

*in si natočil zdravil,  
ki delujejo med brati,  
živeti z njimi, ne spati,  
in spet bom v duši zdrav in čil!*

*Zato bom živel z Njim,  
pustil pretekle spomine,  
ozrl se naprej*

*in rekel dušam vsem  
na svetu, ki mine:  
rad grehu se odpovem!*





# KRIŽEV POT

A GLEJ, MATI, TI VAME STRMIŠ.

## 4. postaja

*Spremljaš me ves čas na strašni poti,  
z mano nosiš grenki križ;  
bolečina je sopotnica dobroti.*

*Ves v potu in v krvi vidim tvoje oči.  
Žalostna si; še zate me srce boli.  
Saj veš, ne mislim nase; kot tudi ti  
hočem odrešiti uboge ljudi.*

*Zato naj Svetloba, ki jo trpljenje rodi,  
med nama se združi v veliko Molitev.  
Težka je pot, a morava vztrajati!*

*Ti vsem boš Mati in vsak bo tvoj sin  
in nekoč boš vesela daritev,  
ki ti jih bomo iz žrtve prinašali!*

# PRIBILI SO ME NA VIŠKU ZLA.

## *11. postaja*

*Kot ogenj pečejo bolečine.  
Visim, povzdignjen, bliže neba,  
v meni se vse podira, vse gine.*

*Namesto mene so izpustili Báraba.  
Ni čudno, saj jim je enak;  
jaz sem od drugega sveta;  
ne bo videl neba, kdor se ne skesa!*

*Svoji Materi sem dal vse človeške otroke.  
Od zdaj je vsak v njenih rokah posvečen,  
vodila jih bo nad srečne nebesne oboke.*

*V njej vsakdo naj išče nasveta, moči, pomoči!  
Tudi ona vsa čista bo vzeta v nebo,  
saj njen ljubljeni sin tu na lesu rešilnem visi.*

## POD ZASVITI ZVEZD

*Umrla mi je roža na rokah.  
Saj ni konec,  
sem ji rekel,  
začetek je  
in zaman je strah.*

*Tiho vdaja se življenju čas,  
skoraj sam sem, a mi je lepo.  
Prepuščam se volji,  
ničesar nimam,  
le svoj jaz.*

*Z mesečino dolge noči  
le počasi v nebo zorimo.  
In za to nam dan je čas.  
Ko se prepustimo, smisel trepeta in poje,  
včasih – mimo nas.*

*Vdana ljubezen žari v vsak spomin,  
ki v moji duši živi. Tiho vprašam,  
če nad nebom še eno je nebo.  
Če drugačno je, kot sta drugačna seme in drevo.  
Se vanj vse življenje izteka?*

*Kaj vse so misli preživele,  
pojavitile so se in minile,  
kakor bi kamne v vodo metal,  
so se v valove spremenile  
in naposled v mir se pretopile.*

## FINIS BONUM, TOTUM BONUM!

*Svoboda žari iz ljudi  
v majskih popoldnevih sredi mesta.  
Jaz pa komaj čakam, da sedem k tebi,  
da v mirni noči spet najdem tvojo dlan.  
Da bi našel tvojo neprimerljivo besedo,  
ki je ne bi znal izreči noben človek.  
Beseda je moja najzanesljivejša pot k tebi.  
Ko ne bo več besed, boš samo še ti.  
A že zdaj si kot sonce,  
ki ga le včasih zakrijejo oblaki.*



## IZ IZGUBLJENOSTI

*Daleč sem od tebe, a vendar si z menoj,  
ko hodim po ovinkih in bližnjicah.  
Napolniš me s težo,  
da klecajo kolena, misli se vrtijo brez rešitve,  
izgubim sebe in tebe.  
Z žalostnim očesom me spremljaš,  
ko hočem v višave.  
In nazadnje se ustavim ob tebi.  
Ne vem, kaj mi pripravljaš  
in ne morem se zanesti le nase.  
Če pa se bom znal vračati,  
ne boš dopustil hudega.  
Dal si me in moje tehtnice vedno kažejo  
v sveto smer.*

## ODGOVOR NEBA

Širše poznaš moje življenje od tega,  
kar doživljam, vidim in spoznavam.

Veš, kako me spona tesnijo, krivda boli,  
veš, da se staram in da bi rad našel spravo s teboj.

Lahkotni metuljčki vznikajo iz moje preteklosti  
in brezna, ki jim ne vidim konca.

Ob tem se spomnim obljub, ki si mi jih dal  
in mi jih še daješ. Saj mora zmagati tvoja volja nad mojo.

Nebo je včasih svetlejšo od zemlje, včasih temnejše.

Vedno pa je tam najlepši odgovor, najlepša beseda.

## SPREMINJANJA

## BITI MAJHEN

*Znaš se umakniti  
 in znal boš iti skozi ozka vrata.  
 Otrok postajaš, z igrivimi mislimi,  
 ker se lahko igraš na igrišču,  
 ki so ga postavili odrasli.  
 Ko boš velik, boš otrok. Zaznaš druge  
 in ker je to v tebi, zagledaš otroke v drugih.  
 Kakšno bogastvo na igrišču sveta,  
 kjer vedno hočejo oklestiti vse, kar niso oni!  
 Pod sencami dreves se boš igral,  
 sejem sveta ti ne bo več tuj.  
 Ko bo odpadlo nepotrebno,  
 bo vse igra na peščeni obali morja  
 in le še čudil se boš  
 svojemu notranjemu in zunanjemu veselju.  
 V tebi bo mir, ki ga še kot otrok nisi začutil,  
 ker še nisi šel čez brzice tega sveta,*

*in nisi še vedel tega, kar veruješ zdaj.*

*Odpro se ti oči za male ljudi.*

*Vedno si trpel zaradi napuhnjenih.*

*Nisi razumel, zakaj so te ranili  
s svojim velikim balonom.*

*In vedno si imel rad preizkušene in preproste.*

*Srečaš jih in si jim blizu. Kakšna veličina!*

*Ves svet se lahko podre,*

*naša misel pa bo ostala večna,  
kakor so besede v svetih pismih.*

*Modrost ti je postala domača,  
ta sveta modrost,*

*ki kaplja vate po milosti in preizkušnjah,  
pisana na tvojo kožo,*

*pomirjujoča, blagoslavljajoča!*

*Vedno si živel v znanju in med ljudmi.*

*Zdaj pa se umikaš k njej,*

*ki ti poje o vsepresegajoči ljubezni,*

*kar vse je.*

*Ko si se dvigoval vase, si na vse gledal navzdol.*

*Ko si blodil v temi, si iz luknje gledal k svetlobi.*

*Ko pa si našel svojo majhnost, si se uravnal z ljudmi,*

*ker nič ni ne tako visoko in ne nizko,*

da ne bi mogel pasti še globlje.  
Našel si horizontalo svojega življenja in biti.  
Zdaj si lahko zadovoljen s tem, kar je  
in vse to lahko sprejmeš za blagodejno pokoro.  
Kakšno trpljenje je biti velik!  
Razširiti svoj jaz čez stvari in ljudi, ki niso jaz  
in si jih skušati podrežati!  
Ko pa si majhen, kot si,  
se ves uviješ v glavo bucike, zagledaš svoje malo telo  
v velikih palačah narave in hiš, v vsem, kar te obdaja.  
In pustiš živeti pticam in ljudem, naravi in nazadnje, sebi.

# ČISTOST ZVEZD

Nedokončan je svet;  
 le kaj ga lahko zaokroži?  
 Križ je, ni okrogel kot Zemlja,  
 ki ponuja vse, kar je bilo že davno.  
 Zvezde vršijo okrog in ponujajo čistost,  
 a v meni še ni razdeljeno nič, kar poznam.  
 Žarišča ljubezni hodijo po svetu  
 in včasih se kdo ustavi ob meni.  
 Čutim sveto v njih ...  
 Svet je utrujen.  
 Čiste zvezde pa me vlečejo k sebi in pravijo:  
 Glej, resnica!  
 In se pogovarjam z neresnično resničnostjo,  
 padam in spet letim pod oblake, ki me vzamejo  
 in me nosijo v nebo. Le še korak je potreben  
 in tako srečen bom, nikoli več sam, okrog mene  
 bodo duše, ki so iskale, kar sem našel sam.  
 Padci nam razodevajo, da še nismo tam.  
 A ogenj se vedno znova vžge  
 in najdemo ljubezen,  
 ki se ne more več upepeliti.

*Ker reke tečejo naprej,  
in čas in mi.*

*Kamorkoli pogledaš, je vse le večna prihodnost ...*

*Ranjeni zapuščamo preteklost  
in posvečeni iščemo petje zvezd.*

*Zdaj se mi odpira srce.*

*Dolga leta sem ga spraševal, zdaj čutim,  
da bo spregovorilo. S sklonjeno glavo prisluškujem  
vesoljnemu pripovedovanju zvezd.*

*In reka teče skozme, zdaj čutim, odprlo se je,  
vse hoče, da se ne upiram več.*

*Besede niso več potrebne,  
saj me je pot dvignila nadnje.*

*Znal sem počakati, da bi videl,  
kaj se bo zgodilo in zdaj*

*zamegljeno vidim,  
kako se zaokrožajo usode.*

*Sanje jih vodijo, vedno isto se dogaja,  
vse odteka ...*

*Mirno tečejo reke, napajane od obilnega dežja.*

*Zažarijo cvetovi,*

*a že jih pokosi nemirna roka, ki vedno daje mir.*

*Potrpežljivo čakam in hrepenim po čistosti zvezd,*

po jasnosti misli, daru razločevanja in po koncu bojev v sebi.  
Boji so v vsaki duši, ker med krvjo in duhom  
nikoli ne more biti vse prav. Zemlja ni svet,  
je podzvezdje. In se predam močnejšemu od sebe.  
Lepšemu, čistejšemu in svetejšemu. Počasi se vračam.  
Kar naprej se moramo obračati k izviru, zajeti studenčnice in piti,  
dokler ne bomo prežeti s čistostjo, ki nas je ustvarila.  
Ljudje prihajajo, a se ne ustavijo za dolgo,  
le poljubim jih in objamem in spet gredo po svojih poteh –  
kot jaz, ki še vedno neumorno iščem znamenja in odgovore.  
Kar razpustil bi svoje telo, da bi videl, kako se sveto  
pretaka po svetu, in ne da miru,  
dokler ne doseže svojega. Tako se počutim varnega  
v nevarnostih in pojem zvezdam, ki me hočejo najti čistega.



# PRIHOD JESENI

*Puščati ... Spuščati ...*

*Ko se ne moreš več boriti z njim,  
ko spoznaš, da prepir z njim ne gre,  
da ga lahko le včasih prepričaš v svoj prav ...*

*Odpirajo se ti oči za vse milosti,  
ki jih prejemaš, tako da ne pričakuješ preveč.*

*Ravno prav ti bo dal vsega, ravno prav.*

*Svojo jezo pospraviš v sprejetje križa,  
svoj napuh v molitev za krotko in ponižno srce.*

*In čakaš in opazuješ, kaj bo iz stvari, ki so te vznemirjale.*

*Gotovo bo on vedno zraven.*

*Zanimaš se za ljudi, ki ti prinašajo modrost.*

*Vse puščaš tako, kot je in sprašuješ in dobivaš odgovore.*

*Ko trpiš, razumeš razpelo.*

*Vse svoje trpljenje imaš za veliko milost,*

*s katero te volja vleče naprej. Padaš in opazuješ.*

*Nekaj se mora roditi iz tega semena.*

*Pustiti ... Spustiti ... Nekaj se mora roditi za danes.*

*Kaj bi hitel v prihodnost, že zdaj in tu imaš vse,  
veliko milost, hudo in dobro.*

*Zato ne boš osramočen.*

*Tihe misli, ki si jih mislil, bodo postale velike besede.*

*Nikoli ne boš uresničil dovolj.*

*Računaš na nebo, ki te bo vodilo.*

*Dobro je, da ne veš vsega.*

*Preveč bi zmotilo tvoje poslanstvo.*

*Tvoj svet naj ostane tvoj in dvignil se boš nad tega.*

*V zamaknjenih pesmih se bodo rojevali odgovori.*

*Danes imaš čas, odrešitev je tu in zdaj.*

*Mislil boš na nebo in od tam se bodo prerodile  
tvoje misli v nekaj čisto novega.*

*Puščaj. Prepuščaj. Izpuščaj.*

*Tvoj prav se mora umakniti.*

*Glej in opazuj. V viharjih admiraš, z neba prihaja novo  
in tja greš, da bi potolažil božji srd nad sabo in nad vsemi,  
ki te spremljajo. Tiha molitev te osmišlja v nov prav.*

*Tako si se želel umiriti, a dovolj je trpljenje spremeniti v svetost.*

# SREČA TIŠINE

*Veseljje se je zapisovalo  
med plasti vetra,  
ki je nosil pomladne vonjave.  
Spominjale so me na mlade dni,  
ko še nisem bil žrtev tesnob  
in toge odraslosti.  
Ob vodnjaku so se igrali otroci,  
vse v njih je bila pesem,  
razigrana sproščenost in poezija.  
Ob sebi sem imel prijateljico,  
lepo, pomladno in svobodno.  
Malo je mrščila obraz,  
mislil sem, da sem bil jaz kriv  
in sem poskušal biti bolj zabaven.  
Ni pomagala moja dobra volja.  
Veter je z vodnjaka  
prinesel kapljice hladne vode,  
kot blagoslov so naju ohladile  
in postala sva vesela in zgovorna.*

*Polnila si mojo praznoto.  
Zakaj si odtrgala košček topline,  
ki si mi ga dajala čez dan?  
Moj večer bo poln hladu  
in zmedenih misli.  
Ali ne veš, da ustavljaš  
vlak, ki drvi skozme,  
da bi napolnil predor?  
Ali ne veš, da sem tako sam,  
kot samota sama?  
Zakaj moraš iti?  
Stvar si, a jaz se ne morem  
napolniti s pojmom,  
ker pojmi ne zmorejo  
konkretne ljubezni.  
In potem ni ne topline, ne miru,  
še manj veselja –  
in se kot vlak izgubim v neznano ...*

## DOBRIKAVKE

*Lezi k meni,  
v nihajočo travo  
najinega počitka!*

*Mir je poln  
tvoje prisotnosti  
ob moji rami.*

*Ob tebi obstanem,  
močan kot gora,  
na svojem mestu.*

*Približujeva se morju.  
Dve tihi reki  
v megli.*

*Pridi!  
Tanke so niti med nama,  
zapredene v mir!*

*Tvoj dotik –  
nasmeh gotovosti  
iz daljave!*

*Daljave sveta  
me kličejo  
v tvoje naročje.*

*Počasi bova postala  
tako domača,  
da bo moj jaz postal moj ti.*

*Prekopicnil sem se  
iz svojih zank  
v tvojo ljubezen.*

*Udeležil sem se  
sejma življenja  
in postal: Ti.*

*Ljubezen in mir:  
Ne moški in ženska,  
človek in človek.*

*Kot igriv psiček  
puščam sledove  
v koticah tvoje duše.*

*Široke ceste  
njenega iskanja so se uvile  
v prihod nazaj.*

*Morda nisi z mano zato,  
da se ne bi danes  
navezal nase.*

*Ljubim rob,  
s katerega se pade v brezno  
in te ujame nadčloveško.  
Te ponese v nekaj tretjega.  
Kako visoko spoštujem odkmik!  
Prehod je najvišje sijoče zlato.  
Ves čas sem na robu,  
med robovi nad brezni,  
v objemih hudih sanj –  
in tako sam!*

*Tu se zbirajo barve,  
kakor v roži, ki bo vzcvetela.*



*Zemlja se je zravnila.*

*Hribi so se ponižali,  
prevrnili v doline,  
reke so usahnile,  
pot je postala široka cesta  
brez ovinkov.*

*V zraku zveni le še en ton,  
globoki Om,  
peljemo se naravnost,  
v duši popoln mir.*

*Pomlad se širi,  
kamor seže pogled,  
rahel nasmeh na ustih  
in globoko zadovoljstvo.*

*Morje plivka prijetne misli,  
avto je urejen, peljemo se,  
veke so priprte  
kot v polsnu,  
počasi doživljamo  
neskončno hitrost vesolja.*

*Nihče več ničesar ne vpraša.  
Vse vemo in vemo,  
da gremo prav.*

Pojem je rekel:

Jaz združujem vse rože  
v eni roži.

Več sem, kot ti,  
mala marjetica,  
ki se trudiš  
premagati čas in ne oveneti.

Marjetica je rekla:

Ko venem, postajam ti.  
Oba sva služabnika  
iste ljubezni.

Pesnik ju je poslušal  
in zapisal besedo,  
ki je pomenila  
venečo marjetico.

Pobožal je pojem,  
a spoznal, da je marjetico  
lažje imel rad.

Sonce je sedlo na rožo  
in reklo:

Kaj je tvoja lepota  
brez mene?

Roža je odgovorila:  
Kakšna je tvoja vrednost  
brez nas,

ki rastemo iz humusa  
in poganjamo lépo  
in poveličujemo čas  
s svojim venenjem?

Sonce je zajel sram:  
Res: Kaj sem brez tega,  
kar grejem, razsvetlujem  
in ljubim?

Roža se je nasmehnila  
in rekla:

Prižgi kakšno svečko  
na mojem grobu!

## SREČANJA

## SREČANJA Z BOGOM

*Izbral bom najlepšo rožo,  
najlepšo žensko,  
najlepšo zvezdo,  
izbral bom najlepšo besedo,  
da Te bom videl.  
Videl bom, česar se ne da videti.  
Iskal Te bom povsod,  
tudi v sebi, samo da bi Te  
našel.*

*In ko bom utrujen,  
bom sedel k Tebi  
in se Ti zahvalil,  
da si.*

*Saj ni treba,  
da v zeleno noč  
postavim svoje ime,  
saj je dovolj Tebe,  
ki si bolj resničen.*

*Saj ni treba,  
da pokažem  
svojo kačjo premoč,  
saj je dovolj,  
da si Ti tukaj.*

*Nad vijolično nočjo  
plavam  
in Te molim, prazen sebe,  
a poln Tebe.*

*Mir je,  
kot da dežuje  
po dolgih dneh  
sopare.*

*Nekaj v prsih  
se je umirilo,  
ne na silo,  
kot včasih,  
res,  
kot da bi v  
svojih prsih  
čutil milost  
odpuščanja.*

Pojem Ti,  
da bi po svojih pesmih  
našel harmonijo.  
Tako bolj vem, da si.  
Tako bolj vem, da sem.  
In v globokih večerih,  
ko je povsod mir,  
odkrivam tisto staro,  
a vedno novo melodijo.

# SREČANJA Z NJO

Čutim poletje,  
diham z njim,  
umirajoč  
a živ, tako živ!  
Stene se bodo razmaknile,  
zaplaval bom v zrak,  
žareč od ljubezni.  
Zagledal bom njo,  
poletno živo,  
poletno srečno,  
njo, umirajočo od hrepenenja  
in blaženosti.

To poletje ne bo nikoli  
minilo.



*Tisti večer*

*sva z roko v roki sanjala.*

*Čudila sva se stvarstvu  
in se veselila globokih dni  
in zdelo se nama je,  
da razumeva vse...*

*Tisti večer*

*so od daleč bili zvonovi.*

*Roke so se sklenile*

*k molitvi*

*in obraz se je zresnil*

*v notranje*

*veselje.*

*Rad imam tvojega psa,  
rad imam tvojo sobo  
in posteljo, kjer ležiš,  
in blazino, kamor daš glavo,  
in svojo sobo potem,  
ko odideš,  
ker je v njej še vonj po tebi.  
Rad imam vse, kar me spominja nate,  
ker je vse drugo kot brez luči.*

*Rad imam tvoje lase,  
ki tako dobro zakrivajo,  
da si zaljubljena vame.*

## SREČANJA S SVETOM

*Tiha, grenka žalost  
odmeva od neba.*

*V megleno jutro  
vlak zatuli.*

*Vse je čisto.*

*Le megla  
tako spokojno*

*sije  
ob tej uri.*

*In vpraša me teman  
popotnik:*

*Kam bova šla?*

*Temna zavesa  
se je spustila  
čez pomladni sijaj.  
Zdaj sem miren.  
Svetloba me več ne boli,  
glasba življenja  
se je prelila v harmonijo.*

*Zdaj gledam v rjavi sijaj  
in duša poljublja zemljo...*

# TI SI MENI DAR

## NAJIN SVILENI SVET

*Iluzije vzdolž pomenov iščejo izgubljene sne,  
med sanje vpletajo spomine in želje,  
tiho kot cvet zori dobrota najina in se ne ospe,  
da bi v življenju našla mir in trajanje.*

*Velik je mir, ki od suhote v duši nikdar ne ločuje,  
in globok tolmun, ki misli, da ne potrebuje  
nobene misli ne besede srcu tuje,  
velik je zven iz dna, ki polni srca in jih zaznamuje.*

*V najini ljubezni žari čist prostor za oba,  
se v najinem poljubu morda ne prepozna,  
a dobro čutiva, da med mnogimi sva dva,  
ki si ves svet podarjava.*

*Nemir ne more škoditi preprostemu trepetu,  
najini telesi sta topli v svilenem svetu,*

*da sanje bi si podarila,  
svetove, ki le slutnja jih zazna, odkrila.*

*In nič pod robom se ne bo zgodilo, nič čez rob,  
z nama je zavezo sklenil Bog,  
čeprav na svetu tem vsak sam umira,  
lahko v ljubezni se usodi upira...*

## TI IN POPOTNIK

*Ujeta v pojme, ki bolijo,  
kakor topli žamet – stez,*

*resnice odtenke ulovijo,  
a meja je boleča vmes.*

*Še lest jeseni, listje pada,  
popotnik nemo gre tam čez,*

*ko misli na objem pogledov  
v veter njenih vonjev ujet,*

*in tava; drevesa slike skrijejo,  
nihče ne ve za barve obeh.*

# ISČEM BARVO

*Prazno, tiho belo platno opazujem,  
s strahom, kakšno barvo bom rodil;  
dolgo že v globinah takšno snujem,  
ki bi jo angelu in nebu podaril,*

*ki bi presegla moje čutne sanje,  
ki v njej moj duh bi se očistil in umil,  
ki oživela bi v pričevanje  
silnega duha lepote, ki sem ga užil.*

*Platno niha v vetru, čopič zaihti,  
slika je že tam, kjer je še ni;  
iz bolečine iztiskam barve radosti.*

*Iz mraka padajo sokovi zvezd v belino;  
Angel, zdaj pomagaj, v meni vre –  
Ko izpojem, k tebi se umaknil bom v tišino.*



## IMPRESIJE

*Feniks vzletava in  
riše  
angelske  
niansse dvomov s  
credom v absolutno  
enost.*

*Sijaj in trepet  
lepote,  
ali na vedno nov  
način uslišana molitev  
angelov*

*Barve  
objemajo  
radost  
in  
smeh  
šepetajočih zvonikov,  
tiho ljubečih,*

*razpetih med  
upanje križa,  
enostavnost ljubezni  
in jok,  
ki presega....*

# TIHA ŽELJA

*Tišina  
povezuje  
nepovezano.*

*Čisto počasi  
počivati.  
In vse bo narejeno.*

*Življenje  
je mimohod.  
Čakam nase.*

*Sončen dan.  
Temine so se skrile  
na ono stran sveta.*

*Vračanja k sebi  
počasi  
uravnavajo ritme.*

*Vse delam  
do popolnosti.  
A le do pol.*

*V roži  
razločim  
čudež sveta.*

*Globok mir.  
Zdaj ne mislim  
v besedah.*

*Ptič,  
ki prileti blizu,  
postane moj.*

*Naenkrat: Mir.  
Topli nič  
se je razrasel med drevje.*

*Senca ptiča  
v preletu na betonu.  
Oživljeno sonce.*

*Obsijano drevo.  
Kolikor listov,  
toliko Sonc.*

*Vse je pripravljeno  
za nove  
priprave.*

*Oddih  
med mislijo  
in mislijo.*

*Vest  
me je poklicala  
v preprosto dejanje.*

*Nazadnje pa nič,  
kot da nikoli  
nič ni bilo.*

*Pozabljenje  
je svoboda  
prihodnosti.*

*Stopnjuh  
svojo svobodo  
do veselja!*

*Ko imaš eno,  
izgubiš drugo,  
najdeš tretje...*

## TOPLI DEŽ

*Vroč dan.  
Naj zame  
mislijo drugi.  
V roži  
se vročina  
spreminja v strast.*

*Srce hoče domov.  
A tam je vse prav  
tudi brez mene.  
Uglašenost z vesoljem  
me je pripeljala  
sem.*

Spomini na prepade  
so odleteli  
s poletnim vetrom.  
Potujem v zvezdi.  
Vsak krak  
je popoln smisel zase.

Muha je prilezla  
na moj haiku  
in odletela.  
Sanjam.  
Tiho odhajajo  
sence.

Okno odseva  
drevo.  
In še eno nebo.  
Trdna tla.  
A poplavljen  
z mislimi.



Deževno jutro  
se ne spomni  
sanj.  
Na mizi  
očala, svinčnik  
in izgubljena pesem.

Noga počiva  
na drugi.  
In tej je toplo.  
Roka, ki ve več.  
poslušá glavo,  
ki ve manj.

Voda iz studenca  
še dolgo  
ne bo oblak.  
Sprehod  
med vesoljema:  
notranjim in zunanjim.

*Zlekni se v travo.  
Bolj gotovo je  
kot dom.  
Prižmi me  
ob svoje  
nastajanje!*

## TREPET

## DOGAJANJA

*Prazen tolmun in oblaki nad njim.  
Vodnjak je presahnil.  
Tudi ptice ne letajo več tja.  
Vsi so pili iz njega,  
se odžejali in prejeli novo moč.  
Zdaj pa sameva pod zvezdami.  
In ko bo prvi dež namočil zemljo,  
bo spet srečen.  
Spet bo dajal.*

*Hudournik se je polegel,  
dež je ponehal,  
skozi listje je zasvetilo sonce.  
Ptice se spet spreletavajo.  
Kot da nikoli nič ni bilo.  
In res ni bilo.  
Lahen vetrič je sušil drevesa,  
le nekaj suhih vej je ležalo v travi  
okrog igrivega potočka.  
Kakor večni sedaj,  
ki ne pozna prihodnosti,  
in se je ne more spominjati.*

*Vse je ravno  
kakor v puščavi,  
le rahli grički motijo tihi veter.  
Ni globokih morij  
in ne gora visokih,  
le beli oblaki zastirajo pogled.  
In v tebi ni skrbi in ne strahov.  
Rahla glasba ravna vesolje  
v eno samo veliko Enost.*

*Med tisoči medlečih zvezd  
sem našel pravo.  
Polna bolečine sveti mi v temno noč.  
In vanjo zroč mi misel sine:  
Svet je majhen, ne ponuja mi tišine.  
In to majhno zvezdo prosim za pomoč ...*

# NAUČI SE PADATI

*Kadar padeš, padeš vedno na zemljo.  
In jo poljubiš s celim telesom  
in takrat se na nebu nekaj premakne.  
Umakneš se iz podnebjaja  
in ves si na tleh, nemočen, in ne veš,  
od kod pride moč, da spet vstaneš ...*

*Nauči se padati.  
Večna ljubezen uredi vse,  
česar tebi še zdaleč ne bi uspelo.  
Premalo si stavil nanjo, ki vse ve.  
Nič se ne bo poznalo,  
če boš padel ob tla.  
Le v večeru se bo nekaj premaknilo,  
morda bo to ključavnica,  
ki ti bo odprla nova vrata.*

*Vstal boš, a ne boš vedno lahak.  
Nov padec pride.*

*Vstal si, sli so te obkrožili,  
a že nevoščljiva bolečina  
gloda tvoje kosti.*

*Nisi narejen, da bi bival v višavah.*

*Tu, na zemlji si in tu boš kopal in oral.*

*Tu si, človek si*

*in zemlja in nebo te že dolgo ljubita.*

*Človek si in moraš padati.*



# TRIALOGI PLESA

## MILONGA

*S tabo v mislih plešem tihi tango.  
Dvorana polna je ljudi in glasba ponehuje.  
Zdaj plavava v nek drugi svet.  
Kar se je začelo tukaj, tam se ne konča.  
Tvoji snubci gledajo v tla.  
Midva pa še vedno pleševa in plavava ...*

*V dnu si mi ostala,  
ne kot usedlina, ampak kot privid.  
Zdaj trezno vidim,  
kako širiš krila,  
ko s tangom polniš svojo moč.  
Tam si in s teboj so  
rahle padavine mojega duha.  
Moja poezija stopa s tabo po nočeh  
in ko ob svitu prideš, sem poln svobode,  
ki si mi jo priplesala.*

*Gledam v mirno noč,  
nad menoj polnost ne neha plesati.  
Koliko si preplesala,  
da si bila končno tam,  
v objemih plesa. In glasba te nosi,  
besede, pogledi in strast.  
Telesa se gibljejo v skrivnostnem ritmu,  
ki mu edinemu verjameš.  
In nikoli ti ne bo žal, da si bila nagrajena  
s tangom svojega življenja.*

*Dviguješ se na krilih objemov,  
na korakih, ki jih že davno dobro poznaš.  
In ne verjameš, da je v vsej strasti nekdo ob tebi.  
Nek pesnik iz zakotja, ki te bolje vidi kot vsi.  
In bolj plava s teboj kot telesa z vprašljivimi očmi.  
Nekaj v tebi v ritmih užitkov  
še vedno čaka, da bi ti razodelo vse.*

*Tako me navdušuješ, povsod iščem poezijo,  
a ti si jo našla in narediš zanjo vse.*

*Tango ti govori o minljivosti in večnosti,  
o strasteh in njihovem žalostnem koncu.*

*Pripoveduje ti o skrivnostnem smislu,  
ki sva ga našla oba.*

*Jaz pa te čakam.*

*Tiho pričakujem tvoj žalostni pogled;  
in jaz ti bom odgovoril s prav takim pogledom ...*

*Nisem verjel, da je bil to najin zadnji tango.  
Potihnil je protokol in zaprl se je dan.  
Potem sva bila sama, brez navdiha, brez besed.  
A kako je igralo, krila niso nehala plesati,  
vse minljivo je postalo neminljivo.  
Čakala si, kaj bom storil.  
Da bi le nekaj bilo. In bilo je.*

*Ali še plešeš, je tvoja misel še v nogah?  
Ali telo še žari ob svitu, ki ti vzbuja strah?  
Ali si s človekom, ki bi se rad razdajal?  
Boš vesela z njim, ki še ni pogledal v oblake,  
tam bi te videl, sredi razigranih rož,  
in njegove sanje bi bile prav take ...*

## ZA RAZGLEDNICE

18

*Mesto  
se začudeno  
nagne,  
ko se  
med seboj  
objamejo  
drugačni  
od sveta ...*

19

*Tiha kretnja  
me tolaži,  
neopazna,  
tanka kakor dih  
počiva  
v polzastrti*



*senci  
tvojega  
dotika...*

**21**

*V sebi  
nosiš pesmi,  
v sebi  
nosiš mir  
in on je s tabo,  
glej,  
tvoj konec  
in tvoj izvir.*

**25**

*Vsak je  
roža, zver  
in plamen.  
Odpuščam ti  
pri teh belih,*

*belih lučeh.  
Amen.*

**29**

*Odideš.  
Greš.  
Ostajaš sam  
in s teboj  
svet,  
razlomljen  
na umetnine...*

## ZATIŠJE

*Priplesala boš v mojo sobo.  
Z nasmehom bom umil  
žalost s tvojega obraza.  
Ti boš kaj rekla.  
Česar ne veš,  
tega ne bo v besedah.  
Tvoje kretnje bodo  
živele v lepoti,  
tvoja iskrivost bo živa.  
Nič trenutnega  
ni pomembno.  
Duši imata vse,  
kar potrebujeta.  
Če boš le priplesala  
v mojo sobo.*

*Glej, kako so svetle njene sanje,  
ki mi veter jih prinaša,  
sanjam z njo svetlobo srečno;  
na zemlji kamni so, a v njej...  
Prišla bo kot kraljica zala,  
me objela in se smejala,  
tiho bova govorila,  
da ne zmotiva kraljestva.  
In ko bo odšla, bo še z menoj,  
srečna, mlada, vitka in čista,  
kakor biser me bo osrečevala  
v neznanih in temnih globinah sanj.*

*Mrak je, soba vsa drhti.*

*Stene so našle svoj smisel  
in predmeti ne bi prenesli odmika.*

*Zrak je poln toplega poletja  
in nič preveč ne boli.*

*Čakam te in razmišljam:  
ali te bo majski dež zalil,  
če mi ne boš preveč govorila,  
ali boš zatemnila te čarobnosti.*

*Pride čas, ko le vetrček  
rahlo veje nad potokom  
in je vse prav.  
Dobrodošli trenutek miru,  
ko ležejo vode.  
Žarke so zbrale.  
Obračajo jih navzven  
in jih dolgo oddajajo  
drevesom in travam.  
Ko se vse poleže,  
še ptice sedejo na veje  
in si čistijo perje.*

*Kako je lepo  
ob nekom dihati,  
ki ne govori.  
Ki ničesar ne hoče.  
Samo tiha lučka tli  
in nič ni nemogoče.  
Čakam vihar.  
Oblaki že silijo v nebo.  
Vse bo drugače.  
In presenetil me bo gospodar.  
Tudi prav.  
A zdaj je lepo,  
zvezde so umirile svoj tek,  
nobena ni zašla,  
čas bo prinesel ...  
Tiho se bo spremenilo vse  
in takrat bom tiho...*

*Meje so začrtane.*

*Ni mi treba čez ograje.*

*On je že storil.*

*In lahko se samo prepustim.*

*Hrepenenja pa vršijo kot veter v krošnjah,  
ko se pripravlja dež.*

*In vem, da je dovolj.*

*In si ne morem več predstavljati  
ničesar drugega kot mir in dobro.*

*Moji viharji so nepomembni.*

*Drevo sem, ki je dalo seme in umrlo.*

*Saj še umira.*

*In seme –*

*kako veliko drevo bo postalo!*

*Vse bogastvo mojih brezen in strahov  
je eno: seme.*

*Seme za naprej.*

*Vse bo minilo in se spremenilo.*

*Seme pa bo zraslo.*

*Veliko drevo bo, čisto drugačno...*

*Še vse drugače je, kakor mislim.*

*In drugače bo,*

*kakor se je v meni zasidrilo.*



*Ker on razmišlja drugače.  
In vse, kar je, se bo obrnilo v nebo.  
Dolge poljane se odpirajo.  
Čisto drugačne kot to, kar je bilo.  
Brezna in strahovi  
se utapljajo v morju Enega.  
Stiske in zagate so v njem,  
dovolj je izročiti  
in vse gre v valovih med zvezde.*

## ZAVEZA

## VRNITVE

*Doma me križ zvezuje in mori,  
jaz pa bi rad zadihal v sončen dan,  
vrgel s sebe pezo daleč stran,  
rad bi se naužil pomladnih dni.*

*A nič ne prevpije mi vesti,  
v globokih sanjah načrte snujem,  
ne najdem sreče, ki jo potrebujem,  
da lahko vzljubil bi ljudi.*

*In vrnem se domov, k milosti,  
zgrabi me krč, puščobo premagujem,  
a v dnu košček mi miru žari ...*

*In zvečer dolgo, dolgo čujem,  
domač v svetu, duši tujem,  
ko se po viharjih vse umiri.*

## ZA ANGELOM

*Z mano angel tiho šteje dni.  
Nekoč bo konec, pravi nežno.  
Šele tam, drugje, bo večno,  
pravi mi, in se smeji.*

*Tu pa moraš ohraniti breme milosti,  
ki Bog jo daje duši bežno,  
da preživiš življenje srečno,  
prav, kot pravi ti narek vesti.*

*In jaz se pokesam in molim,  
zahvalim se za vse poti,  
negotovo še po zemlji hodim,*

*a če prepustim se milosti,  
z angelom vse prebrodim  
in delam le, kar on mi govori.*

## TRENUTKI

*Ko me drevo poljubi v oči,  
skozi lase mi veter plane,  
poboža nežno čez dlani,  
ko tiho me oblak objame,*

*ko sklonim glavo bliže k srcu,  
da mi lahko pove vse,  
ko duša, trepetljava v trsu,  
umiri se in odpre,*

*ko vidim, pa ne vem ničesar,  
a vem vse in gledam angele,  
kakor oko sem, brez telesa,*

*kakor voda, ki brez reke je,  
kakor pesem brez začetka,  
kakor čas, ki sprejme me ...*

## PLES

*Kot plesalka rahlo se dotikam,  
z vršički prstov na nogah,  
Zemlje, prelepe strašne  
in barvite – in me je kar malo strah.*

*Ko odrinem se od njene rame,  
poletim, pozabim, da sem prah,  
da so barve, vonji tudi zame,  
da me drži z ljubeznijo v rokah.*

*Rahel dotik – in senca pleše,  
skok v nebo in dolg polet,  
Zemlja je umetnina, ki preseže,*

*kar trudi se plesati svet.  
In ko mehko pristanem spet,  
pogrešam svoj najskrivnostnejši razgled ...*

## BELA

*Bela barve v duhu je združila,  
vsaka težka od same sebe je bila,  
vsaka je ranila del srca  
in se v trenutku radosti zbudila.*

*Vse belo je bilo na koncu,  
ki konca koncev ne pozna,  
ki trajanju tako se vdano vda,  
da se ustavilo je v belem Soncu.*

*In barve so se poimenovala.  
Vsak gib v duši ima svoje ime,  
za vsako misel ve srce*

*in barve so se malo poigrale,  
da hrepenenje, boje in želje  
bi, končne v neskončnem, dale.*

## SONETI SREČE

IX.

*In ne skrivam svoje tihe radosti,  
saj noč ne more skriti hrepenenja,  
ne more uničiti življenja,  
ne izkriviti radostne moči, ki v meni tli.*

*Gozd nad mano tiho mi šumi,  
ležim v travi, upam v vstajenja,  
zaupam v svoja lastna prerobenja,  
tiho teče čas, ki ga sploh ni.*

*On mi je dal množice ljudi,  
nad vsemi upanje in sonce sije,  
nad vsemi moli radost zvezdnate noči.*

*In radost, tiha sila, kakor ura bije  
vsem, ki upajo v srečo prihodnosti,  
saj nihče, ki je iz zemlje, je ne ubije.*

## XIII.

*Sonce, ki mi tople dneve podari,  
je skrilo oblake sencam noči,  
nobena duša zdaj več ne ječi,  
vsaka rešena ga moli in časti.*

*Lepa je dobrotu tihih dni,  
ko poln veselja svetu umiram,  
ko načrte tihe si gradim in jih podiram,  
ko pod mojimi nogami pot šelesti.*

*On je z mano, kadar mislim, da me ni,  
moje srce ljubezen pije,  
On me usliši, če zmanjka poti.*

*On kot sonce tiho v meni sije,  
če vem, ali če se moj duh izgubi,  
umirjeno v meni duh življenja bije.*



# VSEPRESEGAJOČI

## IV.

*Poljub neba prinaša zvezd milijone,  
takrat se zdi mi, da bom tu ostal,  
ljubil naravo in z oblaki se igral,  
a duh je razdrobljen v ione.*

*Sonce vzide nad veseljem, v žalost tone,  
danes spet ob njej bom spal,  
svoj trdi boj za svetost predal  
in sanjal afriške počasne težke slone.*

*Gledam v nebo z zaprtimi očmi,  
iz zvonika cerkve slišim zvonove,  
čakam, da spet v meni se zbudi*

*želja, da bi srečne imel potomce,  
spoznam iz bolečine in odpovedi:  
resnica preživi, če nanjo sije sonce.*

*Ljubim  
božje stvarstvo  
in živim,  
se odpiram  
mavrični lepoti,  
skrijem se –  
in zamižim...*